

Im Garten der Kunst



«Mehrfachpendel», begehbare Installation von Vincenzo Baviera und Gian Pedretti.

Wie ein Sommertraum

(aa)

DIE AUSSTELLUNG UND MEHR

Die Ausstellung im Kulturort Weierthal, Rumstalstrasse 55, wird morgen Samstag kulinarisch-festlich-kunstvoll eröffnet (um 17 Uhr, Begrüssung durch Regierungsrat Hans Hollenstein um 18 Uhr). Sie dauert bis 29. August. Geöffnet: Mi bis So, 14–18 Uhr. Neben den Werken im Park werden von allen Künstlerinnen und Künstlern auch Werke in der Skulpturenhalle und Galerie gezeigt, welche die Freilichtarbeiten aufs Schönste und auch überraschend ergänzen.

Im Rahmen der Ausstellung finden verschiedene Führungen und eine Reihe weiterer Anlässe statt, vom Schämpis-Brunch (So, 7. Juni und So, 5. Juli, 11–13 Uhr, mit Anmeldung) bis zur Licht-Nacht am 3. Juli und dem Sommerfest mit Live-Tanz-Performance am 11. Juli. Zu diesem Datum soll auch der Kata-

log erscheinen. Nicht zu vergessen das **Freitagsforum**, jeweils am Freitag, den 3. und 17. Juli sowie am 21. August, an dem über Themen wie «Kunst im öffentlichen Raum» u. ä. diskutiert wird. Und natürlich gibt es neben Künstler- und Familienführungen auch Führungen auf Anfrage.

Wie kommt man hin? Mit dem ÖV per Zug bis Wültingen, danach ein hübscher Spaziergang, oder ab Bahnhof Winterthur mit Bus Nr. 7 bis Klinik Schlosstal. Für Autofahrer gibt es Parkplätze auf der Wiese. Ausserdem morgen Samstag (und bei ausgewählten Anlässen) Shuttle ab Bahnhof Wültingen, 17.45 Uhr. Kontakt: Tel. 052 222 70 61 oder skulpturen-winterthur@bluewin.ch. Alle Informationen auf

www.skulpturen-winterthur.ch

ANGELIKA MAASS



Rätselhaftes «Paradies» von Andreas Fritschi – «Sandstein-Installation» von raumgreifender Gegenwart von Piero Maspoli – «Passage» voller Zauber von Ursula Hürlimann. Bilder: Marc Dahinden